

3.Календарно-тематический планирование с указанием количества часов, отводимых на основании каждой темы.

1 класс. 33 часа

№ п/п	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
«Музыка, музыка всюду нам слышна...» 33 часа			
1	07.09	Урок-путешествие. Нас в школу приглашают задорные звонки.	Устанавливать простые ассоциации между звуками природы и звуками музыки. Осуществлять музыкально-ритмические движения
2	14.09	Урок-путешествие. Музыка, музыка всюду нам слышна.	Определять характер музыкальных произведений. Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки. Передавать в пении различные интонации.
3	21.09	Урок-сказка. Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	Определять характер музыкальных произведений. Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки. Передавать в пении различные интонации.
4	28.09	Урок-наблюдение. Краски осени.	Иметь представления о праздновании Осени на Руси. Воплощать художественно-образное содержание народной музыки в пении и танце.
5	05.10	Урок-игра. Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?	Иметь представления о воплощении сказочных сюжетов в оперном творчестве. Играть на детских музыкальных инструментах. Воплощать образное содержание музыки в рисунке.
6	12.10	Урок-наблюдение. Музыкальное эхо.	Иметь представления о роде деятельности представителей искусства — поэтов, художников, композиторов. Сравнивать образное содержание произведений музыки, поэзии, живописи на уровне темы, выявлять признаки сходства и отличия.
7	19.10	Урок-игра. Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать...	Определять мажорное и минорное звучание музыкальных произведений, выявлять ладовый контраст (мажор — минор). Передавать в цветовом изображении радостное настроение.
8	26.10	Урок-соревнование. Ноги сами в пляс пустились.	Иметь представления о танцевальных жанрах..

			Воплощать характер содержания частушек в пении.
9	02.11	Урок- игра. Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!	Понимать художественно-выразительное значение мелодии как важнейшего средства музыкального языка. Воплощать выразительность мелодии в пении.
10	09.11	Урок-сказка. Русские народные музыкальные инструменты.	Устанавливать связь между характером мелодии и характером содержания музыкального произведения. Сравнивать характеры мелодий в русских народных музыкальных произведениях . Играть на детских музыкальных инструментах.
11	16.11	Урок-наблюдение. Оркестр русских народных инструментов.	Осуществлять первые опыты постижения интонационно-образной природы музыки. Сравнивать музыкальные интонации, определять их сходство и различия. Играть на детских музыкальных инструментах.
12	23.11	Урок-сказка. Марш деревянных солдатиков.	Понимать художественно-выразительное значение нотных длительностей в музыкальных произведениях. Отражать интонационно-мелодические особенности музыки в марше.
13	30.11	Урок-фантазия. «Детский альбом» Петра Ильича Чайковского	Узнавать по изображению музыкальные инструменты, отличать на слух их тембровую окраску. Иметь представления о творчестве П.И. Чайковского.
14	07.12	Урок-наблюдение. Волшебная страна звуков.	Понимать главные отличительные особенности жанра балета. Наблюдать за процессом развития в балетной музыке.
15	14.12	Урок-сказка. В гостях у сказки.	Устанавливать ассоциации между музыкальными и изобразительными образами. Проявлять основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков музыкальных персонажей.
16	21.12	Урок-соревнование. «Новый год! Новый год! Закружился хоровод...»	Сравнивать образное содержание произведений музыки и живописи на уровне темы, выявлять признаки сходства и отличия. Выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с заданными критериями.

17	28.12	Зимние игры.	Соотносить метрические характеристики с жанровыми особенностями музыкальных произведений (танцевальные жанры). Выражать эмоциональное отношение к музыкальным образам в рисунке.
18	11.01	«Водят ноты хоровод...»	Соотносить метрические характеристики с жанровыми особенностями музыкальных произведений (танцевальные жанры). Определять образное сходство и различия разделов одного музыкального произведения.
19	18.01	«Водят ноты хоровод...»	Распознавать звучание разных регистров фортепиано. Проводить тембровые аналогии между звучанием фортепиано и звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра.
20	25.01	«Кто-кто в теремочке живёт?»	Определять выразительные и изобразительные особенности музыкального аккомпанемента в процессе слушания. Сравнивать различные ритмические рисунки в музыкальных произведениях по заданным критериям, обнаруживать их выразительные отличия. Осуществлять музыкально-ритмические движения. Играть на детских музыкальных инструментах.
21	01.02	Весёлый праздник Масленица	Определять авторов изученных музыкальных произведений. Выражать эмоциональное отношение к музыкальному образу в пении.
22	08.02	Весёлый праздник Масленица	Устанавливать музыкально-зрительные ассоциации при прослушивании музыкального произведения. Исполнять ритмический аккомпанемент к песне.
23	22.02	Где живут ноты?	Различать особенности знаков альтерации в музыке. Выражать в музыкально-пластическом движении характер мелодии.
24	01.03	Весенний вальс.	Сравнивать содержание произведений музыки, поэзии и живописи на уровне темы; устанавливать моменты сходства.

			Выражать в цветовом воплощении эмоциональное отношение к музыкальному образу.
25	15.03	Природа просыпается.	Оценивать выразительность исполнения. Разыгрывать песню.
26	29.03	В детском музыкальном театре.	Распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки. Наблюдать за контрастами состояний в музыкальном произведении.
27	05.03	Мелодии и краски весны.	Узнавать по изображению музыкальные инструменты , а также узнавать на слух их тембровую окраску. Определять черты общности между различными духовыми инструментами.
28	12.04	Мелодии дня.	Узнавать по изображению музыкальные инструменты: орган, клавесин, фортепиано, арфу, колокольчики, а также узнавать на слух их звучание.
29	19.04	Музыкальные инструменты. Тембры-краски	Узнавать по изображению музыкальные инструменты: саксофон, электрогитару, а также узнавать на слух их звучание.
30	26.04	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	Определять характер музыки с учётом терминов и образных определений, представленных в учебнике. Иметь первоначальные представления о музыкальном сопровождении
31	03.05	На концерте.	Узнавать по изображению ведущие музыкальные театры мира. Понимать главные отличительные особенности оперного жанра. Определять характер музыки с учётом терминов и образных определений, представленных в учебнике. Иметь первоначальные представления о музыкальном сопровождении
32	10.05	«Но на свете почему-то торжествует доброта» (музыка в мультфильмах)	Наблюдать за звучанием музыки, ее развитием в детских мультфильмах.
33	17.05	«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей.	Определять выразительные и изобразительные особенности музыкального аккомпанемента в процессе слушания. Сравнивать различные ритмические рисунки в музыкальных произведениях по заданным критериям, обнаруживать их выразительные отличия. Осуществлять музыкально-ритмические движения.

			Играть на детских музыкальных инструментах.
--	--	--	--