

Календарно-тематический план.
3 класс.
Литературное чтение.

№ п/п	Дата	Темы уроков, тексты.	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся.
1.Прощание с летом.			6	
1	01.09	Знакомство с учебником. Г. Сапгир. «Нарисованное солнце», Ю. Ким. «Светлый день»	1	<i>Аудирование (слушание)</i> Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр(рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.
2-3	02.09 05.09	Чем можно гордиться? В. Драгунский. «Англичанин Павля»	2	
4-5	07.09 08.09	«Взрослая жизнь дяди Федора, Матроскина и Шарика». Главы из повести Э.Успенского «Дядя Федор, пес и кот».	2	
6	09.09	Лето волшебное и разное. Стихотворения К.Бальмонта «Капля», Б.Заходера «Что красивей всего?»	1	
2..Летние путешествия и приключения			19	
7	12.09	Введение в раздел. Стихотворение Ю. Кима «Отважный охотник».	1	
8-9	14.09 15.09	Приключения изыскателей. (Главы 1-3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей».	2	
10-11	16.09 19.09	Какие они - настоящие изыскатели? Глава 4 из повести С.Голицына «Сорок изыскателей».	2	
12-13	21.09 22.09	Повесть о летних путешествиях. Глава из повести И.Дика «В дебрях Кара-Бумбы»	2	
14-15-16	23.09 26.09 28.09	Во что верят и играют мальчишки? Главы из романа Марка Твена «Приключения Тома Сойера».	3	
17	29.09	Игра становится жизнью. А.Гайдар «Тимур и его команда».	1	
18-19	30.09 03.10	Как слава пришла к А.Гайдару. Б.Емельянов «Игра».	2	
20-21	05.10 06.10	Превращение кота Ворюги в кота Милиционера. К.Паустовский «Кот-ворюга».	2	
22-23	07.10 10.10	Необычная жизнь обычных жильцов старого дома. (К.Паустовский «Жильцы старого дома»).	2	
24	12.10	Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Летние путешествия и приключения».	1	
25	13.10	Работа над ошибками.	1	

		Обучающее сочинение.		<p><i>Чтение.</i> Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи.</p> <p>Декламировать стихотворения, отрывки, прозы. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст предполагать содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию; фактуальную, подтекстовую и концептуальную(главную) мысль.</p> <p>Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведений из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять</p>
3.Природа летом			8	
26	14.10	Введение в раздел. Стихотворения С.Есенина «С добрым утром!», Б. Пастернака «За поворотом».	1	
27-28	17.10 19.10	Краски и звуки лета. А.Чехов «Степь» (фрагмент), М.Пришвин «Золотой луг».	2	
29	20.10	Отчего так хорошо ранним летним утром? Глава «В купальне» из повести А.Толстого «Детство Никиты».	1	
30	21.10	Спасительная сила летней грозы(Глава «Стрелка барометра» из повести А.Толстого «Детство Никиты»).	1	
31	24.10	Картины летнего дня. И.Тургенев «Голуби», И.Бунин «Розы».	1	
32	26.10	Урок – практикум по развитию читательских умений В.Бианки «Неслышимка».	1	
33	27.10	Контрольная работа по теме «Природа летом».	1	
4.Уроки переменки.			12	
34-35	28.10 31.10	Работа над ошибками. Введение в раздел . Необычная школа. Фрагменты из книги Э.Успенского «Школа клоунов».	2	
36-37	02.11 09.11	Урок – практикум по развитию читательских умений .Б.Заходер.«Перемена»	2	
38-39	10.11 11.11	Легко ли быть Песталоцци? Глава из книги Г.Куликова «Как я влиял на Севку».	2	
40-41	14.11 16.11	Путь в страну невыученных уроков (Б.Заходер «Вредный кот», главы 1-4 из повести Л.Гераскиной «В стране невыученных уроков»).	2	
42-43	17.11 18.11	Испытания для Виктора Перестукина (Главы 5-12 из повести Л.Гераскиной «В стране невыученных уроков»).	2	
44	21.11	Стихи О.Григорьева о ребятах и секретах роста.	1	
45	23.11	Обобщение по разделу.	1	
5.Глухая пора листопада...			8	

46-47	24.11 25.11	Введение в раздел. Такая разная осень. Стихотворения А.Пушкина «Осень», Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»	2	себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста(фрагмента).
48	28.11	Что заслуживает описания? (К.Паустовский «Мой дом»).	1	
49	30.11	Стихи о « близости снега» (Г.Сапгир «Четыре конверта», Д.Самойлов «Перед снегом»).	1	
50-51	01.12 02.12	Как приходит зима. К.Паустовский «Прощание с летом», С.Есенин «Нивы сжаты».	2	
52	05.12	Обобщение по разделу. Контрольная работа по теме «Глухая пора листопада».	1	
53	07.12	Работа над ошибками. Повторение по разделу.	1	
6. « И кот ученый свои мне сказки говорил...».			18	<p>Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации ,оглавление. Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанном.</p> <p><i>Культура письменной речи.</i> Определять тему будущего письменного высказывания, тип текста(описание, или рассуждение), соответствующие языковые средства. Создавать письменный текст (описание, отзыв). Писать сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки.</p> <p><i>Творческая деятельность.</i> Инсценировать текст(чтение по</p>
54	08.12	Введение в раздел .Стихотворения Г.Сапгира «Леса-чудеса» , В.Берестов «Сказка».	1	
55	09.12	«Сказка-ложь, да в ней намек...» Русская сказка «Кот и лиса».	1	
56-57	12.12 14.12	Какие еще бывают сказки? Сказки «Никита–Кожемяка» и «Как мужик гусей делил».	2	
58	15.12	Проверка техники чтения.	1	
59-60	16.12 19.12	Мир волшебной сказки. Стихотворение Дж.Р.Р.Толкина «Еще не выстыл сонный дом», арабская сказка «Синдбад-Мореход». (наизусть)	2	
61-62	21.12 22.12	За что награждают в сказках? Ш.Перро «Ослиная шкура».	2	
63-64	23.12 26.12	Может ли оловянный солдатик быть стойким? Г.Х Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	2	

				ролям, драматизация). Сочинять сказки, рассказы, стихотворения.
65	28.12	Уроки сказочной повести. Фрагмент из книги А.Волкова «Волшебник Изумрудного города».	1	
66- 67	29.12 09.01	Сказка для театра. С. Маршак «Сказка про козла».	2	<p>Культура письменной речи Определять тему будущего письменного высказывания, тип текста (описание или рас- суждение), соответствующие языковые средства. Создавать письменный текст (описание, отзыв). Писать сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки.</p> <p>Творческая деятельность Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. Конструировать устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль,</p>
68- 69	11.01 12.01	Обобщение по разделу. Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла».	2	
70	13.01	Повторение.	1	
71	16.01	Закрепление по теме. Обучающее сочинение.	1	
Раздел 7. «Поёт зима, аукает...			12	
72	18.01	Введение в раздел. Звуки и краски зимы .Стихотворения С. Есенина «Поёт зима, аукает...», «Пороша».	1	
73	19.01	«Подарки» зимы. Стихотворения К. Бальмонта «Снежинка», И. Бродского «Вечером».	1	
74- 75	20.01 23.01	В ожидании новогоднего чуда. Стихотворения Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза».	2	
76	25.01	Контрольная работа, урок-практикум по развитию читательских умений. В. Драгунский. «Кот в сапогах» (работа в тетради)	1	
77- 78	26.01 27.01	Работа над ошибками. Зимние впечатления. Стихотворения Б. Пастернака «Снег идёт», А. Башлачёва «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний».	2	
79- 80	30.01 01.02	Суровые законы жизни зимнего леса. (.В. Бианки «По следам».	2	
81	02.02	Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Поет зима, аукает...»	1	
82	03.02	Работа над ошибками. Обобщение по разделу.	1	

		Обучающее сочинение.		<p>отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) рассказ-характеристику героя, устное описание</p> <p>Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.</p> <p>Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента). Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление. Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>
83	06.02	Обобщение по разделу. Урок-практикум по теме.	1	
Раздел 8. Животные в нашем доме			9	
84	08.02	Введение в раздел. Стихотворения В. Берестова «Прощание с другом», Г. Сапгира «Морская собака».	1	
85-86	09.02 10.02	У каждого – своё место в природе Д. Мамин-Сибиряк «Медведко».	2	
87-88	13.02 15.02	Замечательные собаки. Глава «Ханг и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, вдали, за рекой», В. Драгунский «Дымка и Антон».	2	
89-90	16.02 17.02	Каждый ли клёст может стать капитаном? Ю. Коваль «Капитан Клюквин».	2	
91	20.02	Удивительные пони Ю. Мориц. Стихотворения Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони».	1	
92	22.02	Обобщение по разделу. Контрольная работа по теме «Животные в нашем доме».	1	
Раздел 9. Мы с мамой и папой			11	
93	27.02	Работа над ошибками. Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Всё в порядке», «Если был бы я девчонкой»	1	
94	01.03	Мечты о «взрослой» жизни. В. Драгунский «...Бы».	1	
95	02.03	Подарки – это серьёзное дело. Ю. Коринец. Глава «Подарки под подушкой» из книги «Там, вдали, за рекой», А. Барто «Разговор с дочкой», «Перед сном».	1	
96-97	03.03 06.03	Во что нельзя «играть». И. Дик «Красные яблоки».	2	
98-99	09.03 10.03	Что такое взаимопонимание? В. Драгунский «Девочка на шаре».	2	
100	13.03	Хорошо, когда рядом папа! С. Маршак «Хороший день». (наизусть)	1	
101	15.03	Когда мама сердится... В. Драгунский «Тайное всегда становится явным».	1	
102	16.03	Обобщение по теме (творческая работа-сочинение о своей семье).	1	
103	17.03	Обобщение по разделу.	1	

		Проверочная работа по теме «Мы с мамой и папой».		Культура речевого общения Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения.
Раздел10.«Наполни музыкой сердца...»			9	
104	24.03	Работа над ошибками. Введение в раздел. Стихотворение О.Мандельштама«Рояль», И.Тургенев«Певцы» (фрагмент)	1	
105	27.03	Как рождается музыка. К.Паустовский«Корзина с еловыми шишками».	1	
106-107	29.03 30.03	Волшебная сила бессмертной музыки. К.Паустовский«Корзина с еловыми шишками».	2	
108-109	31.03 03.04	Сказка о маленьком Моцарте. Г.Цыферов. Фрагмент из книги«Тайна запечного сверчка».	2	
110-111	05.04 06.04	Какими бывают встречи с писателями? В.Драгунский«Независимый Горбушка».	2	
112	07.04	Обобщение по разделу. Контрольная работа по теме «Наполни музыкой сердца».	1	
Раздел11.День смеха			4	
113	10.04	Работа над ошибками. Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	1	Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); пере- давать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.
114-115	12.04 13.04	Легко ли смеяться над собой? В.Драгунский «Надо иметь чувство юмора».	2	
116	14.04	Весёлые стихи. Двустихия О.Григорьева, стихотворение Ю. Мориц «Малиновая кошка».	1	
Раздел12.«О весна, без конца и без краю...»			7	
117-118	17.04 19.04	Введение в раздел. Как приходит весна. Стихотворения А. Макаревича «Снег...», Ф.Тютчева «Ещё земли печален вид...»,А.Блока«Ветер принёс издалека...» (наизусть)	2	
119-120	20.04 21.04	Озорные стихи о весне. Стихотворения В. Маяковского «Тучкины штучки», О.Мандельштама «Калоша»,Саши Чёрного«Зелёные стихи».	2	
121	24.04	Проверка уровня развития читательских умений. А.Толстой, глава «Весна» из повести«Детство Никиты». (работа в тетради)	1	
122	26.04	Картины весны. Б.Окуджава«Весна».	1	
123	27.04	Обобщение по теме «О весна, без конца и без краю...»	1	
Раздел13.День Победы			5	

124	28.04	Введение в раздел. А.Ахматова «Памяти друга». (наизусть)	1	Чтение Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы.
125-126	03.05 04.05	Трудная тема – война. (В.Драгунский«Арбузный переулок»)	2	
127	05.05	Стихи о войне.(В. Высоцкий«Он не вернулся из боя»,Б.Окуджава«Король», А.Твардовский«Я знаю, никакой моей вины...»). (наизусть)	1	
128	08.05	Повторение. Проверка техники чтения	1	
Раздел14.Родная земля			5	
129	10.05	Введение в раздел. К.Паустовский«Бескорыстие»	1	Чтение Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль).
130	11.05	В.Бахревский, Г.Цыферов «Дубенка», М.Цветаева «Домики старой Москвы».	1	
131	12.05	Повторение. Комплексная итоговая работа.	1	
132	15.05	Работа над ошибками. Заключительный урок. С.Козлов, Г.Цыферов «Где живёт солнце?»	1	
133	17.05	Повторение.	1	
134-136	18.05 19.05 20.05	Повторение.	3	