

### Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
1–2	1 «А» 02.09.2013 09.09.2013	Кто такой художник. Фантазируем и учимся. Тренируем наблюдательность. Детали.	Знать, какими качествами должен обладать художник. Отличать профессии, которые может освоить художник. Иметь понятие о том, чем могут различаться предметы (форма, размер, цвет, характер, детали). Уметь характеризовать предметы по этим признакам. Выполнить практическую работу на стр. 2–3 рабочей тетради на освоение этих понятий. Коллективная творческая работа «Городок»: учиться работать в группах. Применять полученные знания.
	1 «Б», «В» 04.09.2013 11.09.2013		
3–5	1 «А» 16.09.2013 23.09.2013 30.09.2013	Чудо-радуга. Тренируем наблюдательность. Цвет. «Живое письмо». Тренируем наблюдательность: тепло и холод.	Уметь называть порядок цветов спектра. Иметь представление о живописи и дополнительных цветах. Иметь представление о тёплых и холодных цветах. Практическая работа на закрепление материала на стр. 6–9 рабочей тетради. Коллективная творческая работа «Чудо-дерево». Учиться согласованно работать в группе.
	1 «Б», «В» 18.09.2013 25.09.2013 02.10.2013		
6–7	1 «А» 07.10.2013 14.10.2013	Линии – какие они бывают. Изучаем работу мастера. Линия и форма.	Иметь представление о разных типах линий и уметь определять их характер. Знать, что такое замкнутая линия. Исследовать характер линий в работах П. Пикассо. Практическая работа: выполнение заданий на стр.10–11 рабочей тетради. Коллективная творческая работа «Солнечный денёк». Уметь применять полученные знания на практике. Согласованно работать в группах.
	1 «Б», «В» 09.10.2013 16.10.2013		
8–9	1 «А» 21.10.2013 28.10.2013	Какие бывают фигуры. Тренируем наблюдательность. Аппликация.	Различать геометрические фигуры и определять, какими линиями они образованы. Практическая работа на стр. 14–15 рабочей тетради. Творческая работа «Любимая игрушка». Уметь применять полученные знания.
	1 «Б», «В» 23.10.2013 30.10.2013		
10–11	1 «А»	Что такое симметрия.	Иметь представление о симметрии, симметричных фигурах и оси

	11.11.2013 18.11.2013	Тренируем наблюдательность; симметрия в жизни.	<p>симметрии.</p> <p>Отличать симметричные предметы окружающего мира от асимметричных.</p> <p>Уметь определять симметричность фигуры.</p> <p>Практическая творческая работа «Осень».</p> <p>Вырезание симметричных листьев и составление из них композиции.</p>
	1 «Б», «В» 13.11.2013 20.11.2013		
12–14	1 «А» 25.11.2013 02.12.2013 09.12.2013 09.12.2013	Геометрический орнамент. Как получаются разные орнаменты.	<p>Иметь представление об орнаменте и о геометрическом орнаменте.</p> <p>Практическая творческая работа на закрепление знаний (стр. 18–19 рабочей тетради).</p> <p>Понимать, как из геометрических фигур получаются разные орнаменты, и уметь их создавать.</p> <p>Коллективная творческая работа «Осенний букет».</p>
	1 «Б», «В» 27.11.2013 04.12.2013 11.12.2013		
15–16	1 «А» 16.12.2013 23.12.2013	<p>Смешиваем краски (гуашь).</p> <p>Тренируем наблюдательность; дополнительные цвета.</p> <p>Закрепление знаний о геометрическом орнаменте.</p>	<p>Знать основные цвета (красный, жёлтый, синий) и получать новые оттенки при их смешивании.</p> <p>Иметь представление о родственных и дополнительных цветах.</p> <p>Исследовать, какими цветами написаны картины М. Сарьяна «Ночной пейзаж» и «Продавец лимонада» и какое они производят впечатление.</p> <p>Выполнить гуашью или акварелью задание на стр. 20–21 рабочей тетради.</p> <p>Факультативно (в группах продлённого дня или дома) можно выполнить задание по композиции орнамента на стр. 22–23 рабочей тетради.</p>
	1 «Б», «В» 18.12.2013 25.12.2013		
17–18	1 «А» 13.01.2014 20.01.2014	<p>Мир вещей.</p> <p>Твоя мастерская: «тепло» и «холод». Что такое композиция.</p> <p>Тренируем наблюдательность: фон.</p>	<p>Иметь понятие о натюрморте.</p> <p>Определять, что хотел показать нам художник.</p> <p>Знать, как можно использовать цвет в работе (тёплые, холодные цвета).</p> <p>Определять, какие цвета используют художники в своих картинах и для чего.</p> <p>Знать, что такое композиция и её простейшие правила.</p> <p>Уметь использовать в своих работах фон.</p> <p>Практическая творческая работа: «Фрукты на тарелочке» или коллективная работа «Плоды на столе», которая может проводиться в малых (2–4 человека) группах.</p>
	1 «Б», «В» 15.01.2014 22.01.2014		
19–20	1 «А»	Графика.	Иметь понятие о графике и её основных изобразительных средствах.

	27.01.2014 10.02.2014	Чёрное на белом и белое на чёрном. Что такое иллюстрация.	Исследовать на примерах приведённых иллюстраций, зачем и какими изобразительными средствами пользуются художники для решения своих задач. Уметь рассказывать о работе художника-иллюстратора. Творческая работа «Зимний лес». Практическая работа на закрепление изученного на стр. 28–29 рабочей тетради.
	1 «Б», «В» 29.01.2014 12.02.2014		
21	1 «А» 17.02.2014	Пейзаж.	Уметь объяснять, что такое пейзаж. Исследовать, какие задачи решали художники в приведённых пейзажах и какое настроение передано в каждом пейзаже. Практическое творческое задание на передачу настроения с помощью цвета.
	1 «Б», «В» 19.02.2014		
22–23	1 «А» 24.02.2014 03.03.2014	Народные художники.	Иметь представление о филимоновском, дымковском, хохломском, богородском народных промыслах. Практическое задание на смешивание гуашевых красок с белилами. Практическое творческое задание «Морозные узоры».
	1 «Б», «В» 26.02.2014 05.03.2014		
24–26	1 «А» 17.03.2014 24.03.2014 31.03.2014	Прозрачность акварели. Секреты акварели: работа слоями.	Иметь представление об основных свойствах акварельных красок. Практическая работа: выполнение задания на стр. 36–37 рабочей тетради или практическая творческая работа «Витраж». Уметь работать акварелью слоями. Практическая работа: выполнение заданий на стр. 40–41 рабочей тетради. Практическая творческая работа «Рыбка в море».
	1 «Б», «В» 19.03.2014 26.03.2014 02.04.2014		
27	1 «А» 07.04.2014	Цвета и цветы.	Исследовать на примере приведённых на стр. 36 учебника натюрмортов с цветами влияние цвета на настроение живописного произведения. Практическое творческое задание: выполнить в подарок маме панно «Букет», постаравшись передать в нём своё настроение.
	1 «Б», «В» 09.04.2014		
28	1 «А» 14.04.2014	Картины о жизни людей. Наброски. Тренируем наблюдательность.	Иметь представление о том, что такое сюжет, наброски. Практическая работа: выполнение заданий на стр. 42–43 рабочей тетради. Творческая работа: выполнение набросков животных (дома или на
	1 «Б», «В» 16.04.2014		

			улице) или одноклассников (для композиции «Рисунок на скале»).
29–30	1 «А» 21.04.2014 28.04.2014	Из истории искусства. Древний мир.	Иметь представление о зарождении искусства. Творческая работа «Рисунок на скале». Коллективная творческая работа «Рисунок на скале» (на основе набросков, сделанных на предыдущих уроках).
	1 «Б», «В» 23.04.2014 30.04.2014		
31–33	1 «А» 05.05.2014 12.05.2014 19.05.2014	Проекты	Самостоятельно выполнять открытки или панно к праздникам (рабочая тетрадь).
	1 «Б», «В» 07.05.2014 14.05.2014 21.05.2014		