

### Календарно-тематический план по музыке 1класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
<b>«Музыка, музыка всюду нам слышна...» 33 часа</b>			
1	02.09	Урок-путешествие. Нас в школу приглашают задорные звонки.	<b>Устанавливать</b> простые ассоциации между звуками природы и звуками музыки. <b>Осуществлять</b> музыкально-ритмические движения
2	09.09	Урок-путешествие. Музыка, музыка всюду нам слышна.	<b>Определять</b> характер музыкальных произведений. <b>Распознавать</b> выразительные и изобразительные особенности музыки. <b>Передавать</b> в пении различные интонации.
3	16.09	Урок-сказка. Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	<b>Определять</b> характер музыкальных произведений. <b>Распознавать</b> выразительные и изобразительные особенности музыки. <b>Передавать</b> в пении различные интонации.
4	23.09	Урок-наблюдение. Краски осени.	<b>Иметь представления</b> о праздновании Осени на Руси. <b>Воплощать</b> художественно-образное содержание народной музыки в пении и танце.
5	30.09	Урок-игра. Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?	<b>Иметь представления</b> о воплощении сказочных сюжетов в оперном творчестве. <b>Играть</b> на детских музыкальных инструментах. <b>Воплощать</b> образное содержание музыки в рисунке.
6	07.10	Урок-наблюдение. Музыкальное эхо.	<b>Иметь представления</b> о роде деятельности представителей искусства — поэтов, художников, композиторов. <b>Сравнивать</b> образное содержание произведений музыки, поэзии, живописи на уровне темы, выявлять признаки сходства и отличия.
7	14.10	Урок-игра. Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать...	<b>Определять</b> мажорное и минорное звучание музыкальных произведений, выявлять ладовый контраст (мажор — минор). <b>Передавать</b> в цветовом изображении радостное настроение.
8	21.10	Урок-соревнование. Ноги сами в пляс пустились.	<b>Иметь представления</b> о танцевальных жанрах.. <b>Воплощать</b> характер содержания частушек в пении.
9	28.10	Урок-игра. Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!	<b>Понимать</b> художественно-выразительное значение мелодии как важнейшего средства музыкального языка. <b>Воплощать</b> выразительность мелодии в пении.

10	11.11	Урок-сказка. Русские народные музыкальные инструменты.	<b>Устанавливать</b> связь между характером мелодии и характером содержания музыкального произведения. <b>Сравнивать</b> характеры мелодий в русских народных музыкальных произведениях . <b>Играть</b> на детских музыкальных инструментах.
11	18.11	Урок-наблюдение. Оркестр русских народных инструментов.	<b>Осуществлять</b> первые опыты постижения интонационно-образной природы музыки. <b>Сравнивать</b> музыкальные интонации, определять их сходство и различия. <b>Играть</b> на детских музыкальных инструментах.
12	25.11	Урок-сказка. Марш деревянных солдатиков.	<b>Понимать</b> художественно-выразительное значение нотных длительностей в музыкальных произведениях. <b>Отражать</b> интонационно-мелодические особенности музыки в марше.
13	02.12	Урок-фантазия. «Детский альбом» Петра Ильича Чайковского	<b>Узнавать</b> по изображению музыкальные инструменты, отличать на слух их тембровую окраску. <b>Иметь представления</b> о творчестве П.И. Чайковского.
14	09.12	Урок-наблюдение. Волшебная страна звуков.	<b>Понимать</b> главные отличительные особенности жанра балета. <b>Наблюдать</b> за процессом развития в балетной музыке.
15	16.12	Урок-сказка. В гостях у сказки.	<b>Устанавливать</b> ассоциации между музыкальными и изобразительными образами. <b>Проявлять</b> основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков музыкальных персонажей.
16	23.12	Урок-соревнование. «Новый год! Новый год! Закружился хоровод...»	<b>Сравнивать</b> образное содержание произведений музыки и живописи на уровне темы, выявлять признаки сходства и отличия. <b>Выполнять</b> музыкально-ритмические движения в соответствии с заданными критериями.
17		Зимние игры.	<b>Соотносить</b> метрические характеристики с жанровыми особенностями музыкальных произведений (танцевальные жанры). <b>Выражать</b> эмоциональное отношение к музыкальным образам в рисунке.
18		«Водят ноты хоровод...»	<b>Соотносить</b> метрические характеристики с жанровыми особенностями музыкальных произведений (танцевальные жанры).

			<b>Определять</b> образное сходство и различия разделов одного музыкального произведения.
19		«Водят ноты хоровод...»	<b>Распознавать</b> звучание разных регистров фортепиано. <b>Проводить</b> тембровые аналогии между звучанием фортепиано и звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра.
20		«Кто-кто в теремочке живёт?»	<b>Определять</b> выразительные и изобразительные особенности музыкального аккомпанемента в процессе слушания. <b>Сравнивать</b> различные ритмические рисунки в музыкальных произведениях по заданным критериям, обнаруживать их выразительные отличия. <b>Осуществлять</b> музыкально-ритмические движения. <b>Играть</b> на детских музыкальных инструментах.
21		Весёлый праздник Масленица	<b>Определять</b> авторов изученных музыкальных произведений. <b>Выражать</b> эмоциональное отношение к музыкальному образу в пении.
22		Весёлый праздник Масленица	<b>Устанавливать</b> музыкально-зрительные ассоциации при прослушивании музыкального произведения. <b>Исполнять</b> ритмический аккомпанемент к песне.
23		Где живут ноты?	<b>Различать</b> особенности знаков альтерации в музыке. <b>Выражать</b> в музыкально-пластическом движении характер мелодии.
24		Весенний вальс.	<b>Сравнивать</b> содержание произведений музыки, поэзии и живописи на уровне темы; устанавливать моменты сходства. <b>Выражать</b> в цветовом воплощении эмоциональное отношение к музыкальному образу.
25		Природа просыпается.	<b>Оценивать</b> выразительность исполнения. <b>Разыгрывать</b> песню.
26		В детском музыкальном театре.	<b>Распознавать</b> и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки. <b>Наблюдать</b> за контрастами состояний в музыкальном произведении.
27		Мелодии и краски весны.	<b>Узнавать</b> по изображению музыкальные инструменты, а также узнавать на слух их тембровую окраску. <b>Определять</b> черты общности между различными духовыми инструментами.
28		Мелодии дня.	<b>Узнавать</b> по изображению музыкальные инструменты: орган, клавесин, фортепиано, арфу, колокольчики, а также узнавать на слух их звучание.
29		Музыкальные инструменты. Тембры-краски	<b>Узнавать</b> по изображению музыкальные инструменты: саксофон, электрогитару, а также узнавать на слух их звучание.

30		Легко ли стать музыкальным исполнителем?	<b>Определять</b> характер музыки с учётом терминов и образных определений, представленных в учебнике. <b>Иметь первоначальные представления</b> о музыкальном сопровождении
31		На концерте.	<b>Узнавать</b> по изображению ведущие музыкальные театры мира. <b>Понимать</b> главные отличительные особенности оперного жанра. <b>Определять</b> характер музыки с учётом терминов и образных определений, представленных в учебнике. <b>Иметь первоначальные представления</b> о музыкальном сопровождении
32		«Но на свете почему-то торжествует доброта» (музыка в мультфильмах).	<b>Наблюдать</b> за звучанием музыки, ее развитием в детских мультфильмах.
33		«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей.	<b>Определять</b> выразительные и изобразительные особенности музыкального аккомпанемента в процессе слушания. <b>Сравнивать</b> различные ритмические рисунки в музыкальных произведениях по заданным критериям, обнаруживать их выразительные отличия. <b>Осуществлять</b> музыкально-ритмические движения. <b>Играть</b> на детских музыкальных инструментах.